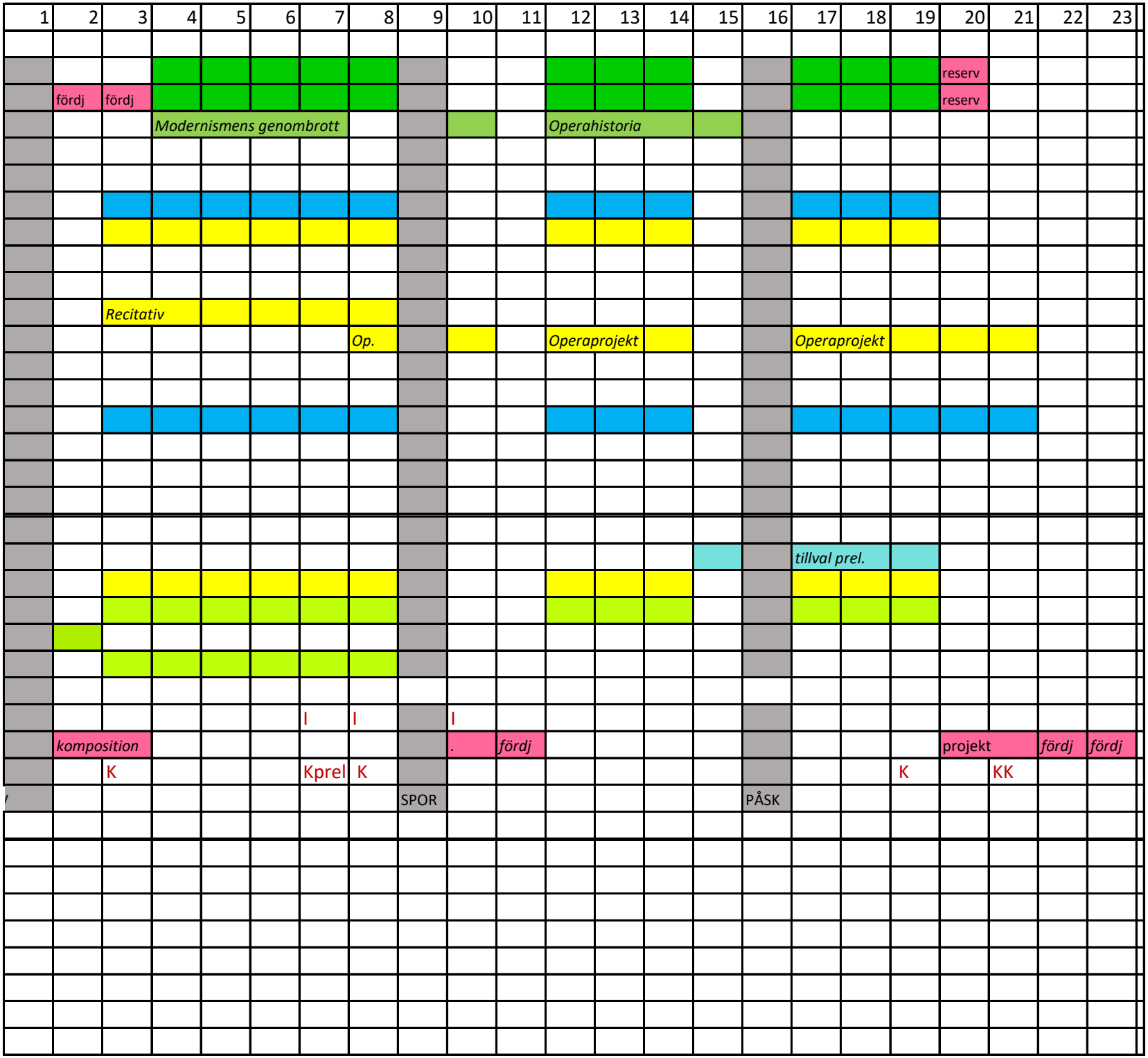
	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
TEORETISKA ÄMNEN																			
Gehör v 35-19																			
Teori v 35-19																		fördj	
Musik & Kultur *(deltagande i resp delkurs enl dokument)*		*Klassiskt & Klassiskt*					*Scenkunskap*					*Musan & Musiken*							
INTERPRETATION, SCENPROJEKT																			
Gem lektion, instr v 35-19																	*disp*		
Gem lektion, sång v 35-19																			
Scenträning, alla v 35-42		*två grupper*																	
Monologer, sångare obl + övr tillval v 42-47												*Monologer*							
Recitativprojekt, sångare v 49 - 8																*Recitativ*			
Operaprojekt, sångare v 8-21																			
ENSEMBLE OCH PROJEKT																			
Ensemble, *(kammar, vokal, barock mm enl plan)* v 35-21		*Alla enl planering o olika moment*																	
Romansprojekt, sångare i ettan + alla pianister												*sångare ettan + pianister*							
Projekt 2or, sångare v 43-50										*PB*									
ÖVR PRAKTISKA ÄMNEN																			
Ensembleledning, tillval v 15-19 *(tid prel)*																			
Enskild Instudering sångare																			
Resurs med pianist		*Alla enl ök o lista*																	
Demovideo enl ök																			
Brukspiano tillval v 50-8																	*tillval*		
INTERNUPPSPEL										I									
FÖRDJUPNINGSVECKOR v 34, v 2-3, v 10-11, v 20-22	intro																		
KONSERTER/REDOVISNINGAR						K		K	K					K	K	K	K	K	
LOV v 44, 52 (21/12-6/1),1, 9, 16											HÖST								JULLOV
GRÖN= alla (ibland uppdelat 1or/2or)																			
LJUSGRÖN = blandat, men inte alla																			
BLÅ = instr																			
GUL = sång																			
RÖD = konserter																			
ORANGE = internuppspel																			
ROSA = fördjupningsveckor																			
GRÅTT = lov																			


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
reserv
reserv
fördj
fördj
Modernismens genombrott
Operahistoria
Recitativ
Op.
Operaprojekt
Operaprojekt
tillval prel.
I
I
I
komposition
.
fördj
projekt
fördj
fördj
K
Kprel
K
K
KK
SPOR
PÅSK

TEORETISKA ÄMNEN							
Gehör v 35-19							
Teori v 35-19							
Musik & Kultur *(deltagande i resp delkurs enl dokument)*							
INTERPRETATION, SCENPROJEKT							
Gem lektion instr v 35-19							
Gem lektion sång v 35-19							
Scenträning, alla v 35-42							
Monologer, sångare obl + övr tillval v 42-47							
Recitativprojekt, sångare v 49 - 8							
Operaprojekt, sångare v 8-21							
Ensemble, *(kammar, vokal, barock mm enl plan)* v 35-21							
Romansprojekt, sångare i ettan + alla pianister							
Projekt 2or, sångare v 43-50							
ÖVR PRAKTISKA ÄMNEN							
Ensembleledning, tillval v 15-19 *(tid prel)*							
Enskild Instudering sång							
Resurs med pianist							
Demovideo enl ök							
Brukspiano tillval v 50-8							
INTERNUPPSPEL							
FÖRDJUPNINGSVECKOR v 34, v 2-3, v (10)-11, v 20-22							
KONSERTER/REDOVISNINGAR							
LOV v 44, 51 (22/12-8/1), 52, 1, 9, 15 (inkl 17/4)							